

Оценочные материалы проведения мероприятий периодического контроля

Мероприятиями периодического контроля в объединении «Актер драматического театра» являются входная диагностика (ноябрь), промежуточная аттестация (декабрь), аттестация по завершению реализации программы (май).

Для объективности определения достижения планируемых результатов на всех трех мероприятиях применяются одни и та же форма – творческое задание, одни и те же критерии. Оценочные мероприятия проводятся с учетом прохождения тем Программы согласно календарному учебному графику.

Творческое задание входной диагностики может представлять из себя опрос по знаниям по Программе, чтение наизусть художественного произведения с учетом всех или отдельных критерий.

Допускается во время аттестаций определять уровень освоения планируемых результатов учащихся в ходе репетиций, постановок и занятий объединения.

Критерии основаны на заявленных планируемых результатах освоения Программы.

По итогам программы учащийся будет знать как, уметь и использовать в практической деятельности:

По итогам программы учащийся будет знать

- 1) истоки развития театра;
- 2) основные термины театрального искусства;
- 3) 5-10 упражнений речевого тренинга;

уметь и использовать в практической деятельности:

- 4) существование в предлагаемых обстоятельствах;
- 5) мыслить и действовать на площадке;
- 6) владеть всеми видами сценического внимания;
- 7) создавать заданный педагогом звуковой образ.

За наличие знаний и применение вышеописанных первых 3 критериев учащийся получает 10 баллов, за отсутствие – 0 баллов; за использование в практической деятельности вышеописанных умений по критериям 4,5,6,7 учащийся получает 15 баллов, за отсутствие – 0 баллов. Таким образом максимальное количество баллов – 90.

Баллы – это не оценки. Это математический инструмент для определения высокого, среднего или низкого уровня освоения знаний.

Вычисляется суммарное значение. Так определяется уровень освоения программы – низкий (сумма баллов ниже 50), средний (сумма баллов 50 -79), высокий (80 и выше).

Фиксация, демонстрация, печать по требованию мероприятий периодического контроля осуществляется в журнале контроля объединения «Актер драматического театра».

При проведении аттестации по завершению реализации за деятельность в сопроводительных и конкурсных мероприятиях (участие и призовые места) предусмотрены дополнительные баллы:

Уровень	Муниципальный	Республиканский	Всероссийский и Международный
Одно участие*	1 балл	2 балла	3 балла
Одно участие в очно-заочном конкурсе	2 балла	3 балла	4 балла
Гран-при и 1 место	3 балла	4 балла	5 баллов
2 место	2 балла	3 балла	4 балла
3 место	1 балл	2 балла	3 балла
Участие в интернет-конкурсе	1 балл	1 балл	1 балл
Призовые места в интернет-конкурсе	1 балл	1 балл	1 балл

* в выставке, конференции, олимпиаде, концерте и т.п по направленности Программы